MUSEU NACIONAL UFRJ

Edição Nº 009 | Abril de 2022

HARPIA

Boletim interno do nosso Museu Nacional/UFRJ

Boas-Vindas

Nosso corpo social recebe três novos professores

O Museu Nacional/UFRJ está com três novos servidores docentes, que se apresentam nesta edição. Eles acabam de assumir seus postos nos departamentos de Antropologia, Geologia e Paleontologia, e Vertebrados. Conheça agora seus novos colegas.

fotos: acervos pessoais

Leia

Pesquisas

foto: Arquivo Central do IPHAN

Fachada do antigo Recolhimento de Santa Tereza de Itaipu.

Projeto de arqueologia pesquisa casa de recolhimento feminino de Niterói

Não era um convento, não era uma escola religiosa e também não chegava a ser um presídio. Você já ouviu falar em casas de recolhimento? Esse é o tema do "Projeto Espaço, Gênero e Controle Social: o Recolhimento Feminino de Santa Tereza de Itaipu, Niterói-RJ (1764-1833)".

Saiba mais

Quem Faz o MN/UFRJ

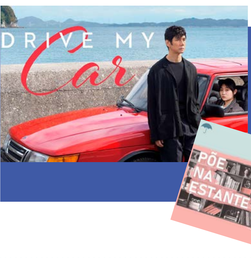
Jorge Luiz da manutenção e o amor declarado ao Museu Nacional

"Eu quero que as pessoas cheguem aqui no Museu e vejam uma casa que precisa sempre ser cuidada com amor. Eu coloco meu amor aqui, e trabalho com esse sentimento há 30 anos. Gosto de ver o que tem que ser feito e fazer com boa vontade, estar junto das pessoas, sempre ajudando no que for preciso (...)".

foto: Giovana Kebian

Continue lendo

Recomendo



reprodução

Entretenimentos indicados pelos nossos colegas

Esta edição do Harpia traz sugestões de entretenimento para todos os gostos e estilos. Tem desde apreciar o nascer do sol até assistir a filmes e séries, ouvir podcasts literários e participar de concurso de butecos.

Confira

Nossas Conquistas

GT de Biossegurança convoca novos integrantes

Você pode imaginar os cuidados especiais que demandam cada coleção do Museu Nacional/UFRJ, de acordo com as peculiaridades dos setores e departamentos? Eles são muito particulares, por isso o Grupo de Trabalho em Biossegurança precisa da participação de mais servidores docentes e técnicos.

Leia

foto: Diogo Vasconcellos

Programe-se

Contribuiu com a Programe-se: Equipe de Eventos/NUCE.

Participe

Expediente: Diretor do Museu Nacional/UFRJ: Alexander Kellner/ Chefe do Núcleo de Comunicação e Eventos: Gabriela Evangelista
Fotografia e tratamento de imagens: Diogo Vasconcellos/ Projeto gráfico, diagramação e tratamento de imagens: Anna Bayer/ Ilustração Harpia: Luiz Antônio Costa
Redação e jornalista responsável: Mercia Ribeiro Anselmo (Reg.: 55.421)/ Revisão: Valéria Lima/ Webmaster: Rodrigo Gomes

O boletim interno Harpia é voltado para os servidores técnicos, docentes, estudantes e trabalhadores terceirizados do Museu Nacional/UFRJ.
Projetado para ser lido facilmente pelo celular ou computador, ao clicar nas chamadas, você terá acesso ao texto completo no site: https://harpia.mn.ufrj.br/

O conteúdo busca resgatar a história, conectar o presente e projetar o futuro do nosso museu de história natural e de antropologia.
Você tem uma sugestão de pauta? Envie para imprensa@mn.ufrj.br.